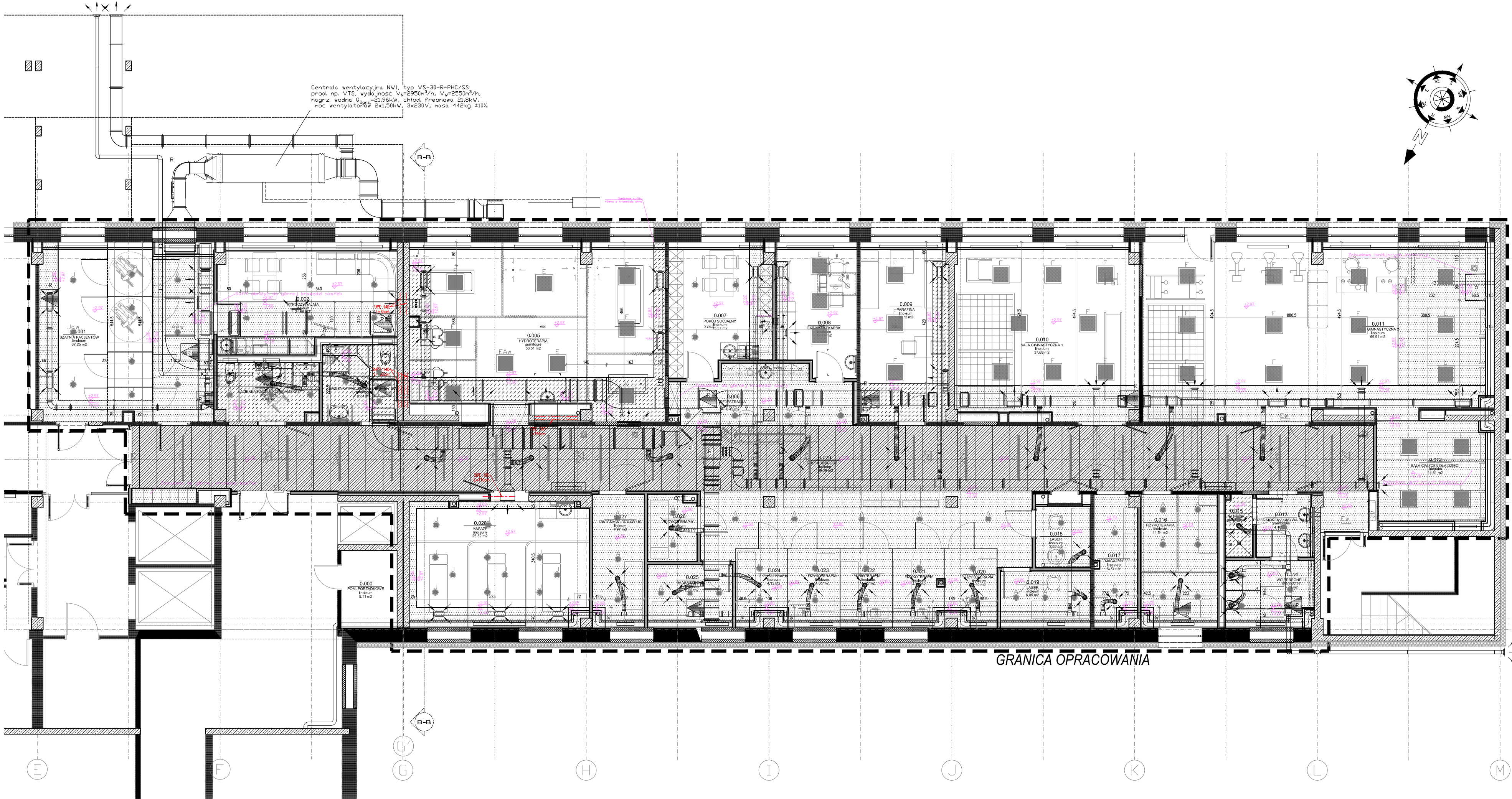


LEGENDA - SUFITY:

	SUFIT PODWIESZONY MONOLITYCZNY GKB z płyt gipsowo - kartonowych typu Rigips Rigimetr GKB (A), gr. 1x12,5mm na konstrukcji krzyżowej jednopoziomowej z profili typu Rigips CD60 Ultrasil - maksymalny rozstaw profili głównych 1200mm; Tasmę spoinowe i masy szpachlowe wykończeniowe systemowe typu Rigips; malowanie 2x farbą lateksową, zmywalną, kolor biały. We wskazanych miejscach na rzucie stosować systemowe klapy rewizyjne, wypełnienie płytą Rigimetr. Dokładną lokalizację oraz ilość klapy rewizyjnych ustalić po zamontowaniu kanałów wentylacyjnych.
	SUFIT PODWIESZONY MONOLITYCZNY GKB z płyt gipsowo - kartonowych o podwyższonej odporności na ogień typu Rigips Rigimetr GKB (H2) gr. 1x12,5mm na konstrukcji krzyżowej jednopoziomowej z profili typu Rigips CD60 Ultrasil - maksymalny rozstaw profili głównych 1200mm; Tasmę spoinowe i masy szpachlowe wykończeniowe systemowe typu Rigips; malowanie farbą lateksową zmywalną przeznaczoną do pomieszczeń "mokrych", kolor biały. We wskazanych miejscach na rzucie stosować systemowe klapy rewizyjne, wypełnienie płytą Rigimetr. Dokładną lokalizację oraz ilość klapy rewizyjnych ustalić po zamontowaniu kanałów wentylacyjnych.
	SUFIT PODWIESZONY KASETONOWY ECOPHON FOCUS FROST Ds /grubość całkowita sufitu wraz z konstrukcją 90mm/ Sufit modułowy 2400x600X18mm Należy zastosować profile dystansowe nośne. lub Sufit ECOPHON FOCUS Dg /grubość całkowita sufitu wraz z konstrukcją 55mm/
	Strop konstrukcyjny istniejący, malowany dwukrotnie farbą lateksową, kolor biały. Przed pomalowaniem stropu należy sprawdzić jakość istniejących tynków. W razie konieczności słabe miejsca należy skuć i uzupełnić nową zaprawą tynkarską.
	Poziom sufitu podwieszonego/ stropu względem poziomu posadzki
	klapa rewizyjna w suficie monolitycznym (60x60cm w świetle) w suficie monolitycznym np. w systemie Rigips: pokrywa otworu rewizyjnego wykonana z płyt RIGIPS 2x12,5mm, sklejonych ze sobą masą szpachlową i skręconych wkrętami. Krawędzie osłony (dolną płytę) należy obramować profilem obramującym z PCV lub półnarożnikiem aluminiowym. W rejonie otworu rewizyjnego należy wzmocnić konstrukcję nośną sufitu.

- UWAGI:
1. Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie. Należy zwrócić szczególną uwagę by zachować wskazane przez projekt minimalne wysokości pomieszczeń.
 2. Instalacje wg proj. branżowych, wykonywać przed zamontowaniem sufitów podwieszonych. Rozmieszczenie opraw oświetleniowych, nawiewników, wentyliatorów itp. dostosować do modularnego układu sufitów podwieszonych. W przypadku pomieszczeń bez sufitu podwieszonego ewentualnie przewody instalacji wentylacji, c.o., rury kanalizacyjne itp. prowadzić w obudowach z płyty gipsowo - kartonowej na ruszcie stalowym.
 3. Wszystkie materiały użyte do wykończenia wnętrza powinny posiadać świadectwo dopuszczenia do stosowania w obiektach użyteczności publicznej lub służby zdrowia, wydane przez PZH.
 4. Wszystkie materiały użyte do wykończenia wnętrza powinny posiadać atesty świadczące o trudnopalności.
 5. Okładziny sufitów oraz sufitu podwieszone należy wykonywać z materiałów niepalnych lub niezapalnych, nieopadających pod wpływem ognia.
 6. Przestrzeń między sufitem podwieszonym i stropem powinna być podzielona na sektory o powierzchni nie większej niż 1.000 m², a w korytarzach - przegrodami (dymoszczelnymi) co 50 m, wykonanymi z materiałów niepalnych.
 7. Wykonawca powinien ściśle zastosować się do założeń producentów wyrobów budowlanych w celu uzyskania prawidłowych parametrów oraz utrzymania w mocy atestów.
 8. Przed przystąpieniem do wykonywania zamówień materiałowych należy przedłożyć projektantowi do zatwierdzenia próbki wyrobów budowlanych wykończeniowych.
 9. Miejsca rozmieszczenia rewizji w sufitach podwieszonych dostosować uwzględniając trasy i rewizje instalacji branżowych. W przypadku sufitów podwieszanych monolitycznych należy stosować klapy rewizyjne (60x60cm w świetle) np. w systemie Rigips: pokrywa otworu rewizyjnego wykonana z płyt RIGIPS 2x12,5mm (odpowiednio gkb lub gkbi), sklejonych ze sobą masą szpachlową i skręconych wkrętami. Krawędzie osłony (dolną płytę) należy obramować profilem obramującym z PCV lub półnarożnikiem aluminiowym. W rejonie otworu rewizyjnego należy wzmocnić konstrukcję nośną sufitu.
 10. Na krawędziach zmiany wysokości sufitu podwieszonego (lokalne podwyższenie, obniżenie), gdzie montowane są oprawy oświetleniowe, nawiewniki, wentyliatory, wzmocnić konstrukcję sufitu zgodnie z zaleceniami producenta.
 11. Strop konstrukcyjny w pomieszczeniach z sufitem podwieszonym należy pomalować farbą emulsyjną.



ZASTRZEŻENIA PRAWNE:
BIURO PROJEKTOWE NIE ODPOWIADA ZA WYKORZYSTANIE NIEOSTATECZNYCH I NIEPEŁNYCH WERSJI PROJEKTU.
WSZYSTKIE RYSUNKI POWINNY BYĆ ROZPATRYWANE RAZEM Z ODPOWIEDNIMI OPRACOWANAMI BRANŻOWYMI.
JAKO CAŁOŚĆ PROJEKTU NALEŻY ROZUMIEĆ OPRACOWANIA PROJEKTOWE W FORMIE RYSUNKOWEJ I DOKUMENTACJE OPISOWĄ.
MATERIAŁY OPISANE W PROJEKcie MOŻNA ZAMIANIĆ NA INNE, O NIE GORSZYCH PARAMETRACH TECHNICZNYCH I UŻYTKOWYCH, PO UZYSKANIU ZGODY PROJEKTANTA I ZAMAWIAJĄCEGO.
(BIURO PROJEKTOWE ZASTRZEGA SOBIE PRAWO OKAZANIA PRZEZ WYKONAWCĘ PRÓBEK MATERIAŁÓW BUDOWLANYCH I WYKONCZENIOWYCH)

PRZEBUDOWA ODDZIAŁU REHABILITACJI W SZPITALU W ŚREMIE

Zamawiający	SZPITAL W ŚREMIE SPÓŁKA Z O.O. UL. CHEŁMOŃSKIEGO 1, 63-100 ŚREM	Branża Architektura
Adres budowy	UL. CHEŁMOŃSKIEGO 1, 63-100 ŚREM	Rys. Nr. PBW_Ar_05
Stadium	PROJEKT BUDOWLANO-WYKONAWCZY	Data LUTY 2013r.
Rysunek		Skala 1:100 Arkuszy/m.kw.
Główny projektant	mgr inż. arch. Grzegorz Sadowski	78/86/Pw
Opracował	mgr inż. arch. Dagmara Mędrzycka	
	mgr inż. arch. Monika Wojtczyk	7131/33/P/2004
Sprawdzający	mgr inż. arch. Karol Wegner	86/WPOKK/UpB/2011
SPA Sadowski, Sadowska ul. Podlaska 13, 60-623 Poznań Telefon 04861/ 8484190 Fax. 04861/ 8484123 E-Mail: spa@spa-sadowski.pl Internet: http://www.spa-sadowski.pl		Strona